

# 日本專業流行音樂院專業師資介紹

## 中野正男

- 1965 年出生，1983 年從大分縣前往東京發展。
- 1985 年開始，參與各類藝術家、歌謠界及娛樂界的支援與錄音室工作。
- 1986 年，與宇都宮慶子（現 SONY）合作，從 Polydor 發行單曲，同時開始作曲與編曲工作。
- 1987 年，成立自己的樂隊「アーニーパイル」(Ernie Pyle)，活躍於關東地區，並與 GS 樂隊成員如森本太郎 (The Tigers)、Dave Hirao (Golden Cups) 等人合作演出與音樂製作。
- 1993 年起，開始擔任 ESP 流行音樂院講師。
- 2000 年，以樂隊「The DESPERADO」在 Tricycle 公司出道。
- 2006 年，成立製作團隊 M'Folder，參與《洛克人》硬搖滾版本的音樂製作，並參與埼玉電視台 (埼玉 TV) 活動製作。
- 2007-2008 年，與 Tsubasa Records (つばさレコーズ) 及其他音樂人合作，如：
  - 川嶋あいの Web CM 編曲。
  - Suite Voice 的爵士 Lounge 風格專輯製作。
  - 與小提琴家 TSUKASA 共同製作「櫻花古典」(さくらクラシック)。
  - 石田一生 等人參與的 昭和 Lovers Reggae、Heuse Lovers Reggae 等作品。
- 2015 年，與作詞家 森由里子 (曾創作《龍珠》主題曲〈魔訶不思議冒險!〉、安室奈美惠〈TATTOO〉等作品) 合作，於東京都內舉辦音樂製作與演出。
- 2017 年，為韓國女歌手 權世英 (권세영) 提供歌曲，並參與日韓文化交流活動的策劃與演出。
- 2019 年，成立 J-Pop 樂隊「GridCrews」，在銀座 Kentos、橫濱 Kentos 演出，擔任鍵盤手、音源製作與操控員。
- 2022 年，負責韓國「Asian Song Festival」日本代表「i am SHUM」的安排，並開始線上音樂教學，與台灣、中國、馬來西亞、香港等地的學生進行國際交流。

中野目前活躍於音樂製作、演出與教學領域。

## 中村浩之

作品展現：<https://reurl.cc/7K8v9y>